

ANTONIO RUSSO

Antonio Russo Galante è il suo nome d'arte. Nato nel 1981 a Milano – Italy (ma ha origini pugliesi), ha iniziato a dipingere dalla scuole medie. Licenziato in Maestro d'arte in oreficeria e metalli, decorazione pittorica. Laureato in Accademia di Belle Arti in grafica e decorazione, con lode. Opera nel settore della decorazione e grafica. Ha presentato le sue opere in mostre personali e collettive anche con esposizioni permanenti in patria e all'estero: Permanete dal 2000 nel reparto di Ginecologia dell'Ospedale di Corato; Collettiva 2008 presso la sede dell'Unione dei Compositori Bulgari di Sofia; Permanente “Unity in diversity” in Grecia may 2011 Μέση σχολή Ελασσόνα; Mostre itineranti 2011 Progetto di Arte Postale "Mail art a Matera" Il Pane è Pace; Mostra Personale della sua tesi "Trani e Bari a confronto attraverso le stampe calcografiche dal XI al XVII secolo" - Trani, 2011 presso la Galleria comunale "Spaziogiovani" Via Venezia Bari; Collettiva presso Outlet Fashion District di Molfetta - Aprile 2012; Collettiva promossa dalla Soprintendenza per i Beni archeologici della Puglia "La Vigna di Dioniso presso il Centro operativo per l'Archeologia Palazzo Simi di Bari; Permanente a cura dell' Accademia Belle Arti di Bari nei reparti di ostetricia e ginecologia dell'Ospedale “Di Venere” di Bari 2013; Esposizione giugno 2013 presso Instytut sztuk pięknych kielce dell'Universita' "Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach" di Kilece in Polonia; Personale a San Salvo novembre 2013; Collettiva “Instant” a Krakow 2013 galleria 30 kna presso Cafè, Bari 2014 presso sala Murat, Trani 2014 presso Vin Cafè; Collettiva “FIARTE” a Granada aprile 2014; Permanente “Ailaviu Italy” Australia 2014; Permanete nel Museo di arte contemporanea di Chelm – Lublin (Polonia). Ha ricevuto numerosi premi e borse di studio. Insegna Arte e immagine presso Istituzione secondaria di primo grado. Fondatore nel 2000 dell'Ass.ne Artistica naz. Lacarvella.



Spiegazione dell'autore

Titolo: uno su quaranta elaborati

Misura: 30 x 100

Materiale: pvc

Elaborazione: Photoshop

Stampa con il protter

Fotografia e stampa digitale

Tiratura limitata

Studio progettuale di 40 elaborati, edifici polacchi e tedeschi / dettagli d'esterni di palazzi d'arte contemporanea / lavorati e trasformati in stampe digitale.

BREVE SPIEGAZIONE

Grazie al progetto Erasmus che mi ha dato la possibilità di trascorrere quattro mesi in Polonia, ho approfondito due fattori molto importanti delle tecniche artistiche quali: la fotografia e la progettazione grafica. In particolare ho fotografato molti palazzi ispirati all' arte contemporanea per studiarne le forme, le facciate, le forme lineari, le curve, i movimenti concavi e convessi. Nell'ambito della progettazione grafica ho realizzato un progetto composto da 40 elaborati concentrandomi su uno stile diverso dalla fotografia classicamente intesa, intervenendo sulla foto con il programma Photoshop, cercando, in ogni caso di conservare una linea omogenea per tutte e 40 le stampe.



Fotografia della esposizione avvenuta presso Istituto d'Arte di Kielce.

Titolo: uno su quaranta elaborati

Misura: 30 x 100; Materiale: pvc; Elaborazione: Photoshop; Stampa con il protter;
Fotografia e stampa digitale; Tiratura limitata

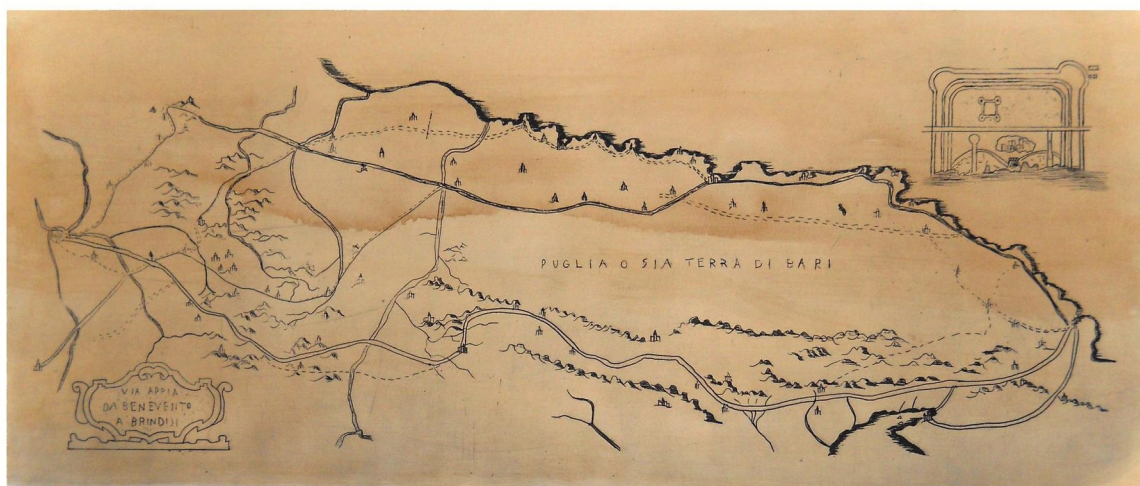




Collettiva "autoritratti" preso Sala dei Templari Molfetta 3 agosto 2013



Mostra scientifica presso Outlet Fashion District di Molfetta - Aprile 2012



Via Appia del 1745

di Antonio Russo

Mostra Personale in occasione della sua tesi di laurea e pubblicazione della tesi "Trani e Bari a confronto attraverso le stampe calcografiche dal XI al XVII secolo" - 12 ottobre 2011 Kinki Palace Via Aquileia 2 Trani e dal 13 al 15 ottobre 2011 presso la Galleria Comunale "Spaziogiovani" Via Venezia, 41 Bari



Permanete presso il Comune di Ponte in Valtellina



Assegno d'arte ed esposizione permanente a cura dell' Accademia Belle Arti di Bari nei reparti di ostetricia e ginecologia dell'Ospedale "Di Venere" di Bari. Con inaugurazione Lunedì 28 gennaio 2013

